

# Die Uhr, die macht tick-tack

T + M: Hermann Heimeier

$\text{♩} = 85$

The musical score is written in G major (one flat) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The tempo is marked as quarter note = 85. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The second staff has a treble clef and a key signature of one flat. The third staff has a treble clef and a key signature of one flat. The fourth staff has a treble clef and a key signature of one flat. The lyrics are: 1. Die Uhr, die macht tick - tack, tick - tack, be - glei - tet mich durch mei - nen Tag. Um sie - ben Uhr, da steh ich auf, so nimmt der Tag nun sei - nen Lauf. Tick - tack, tick - tack! Tick - tack, tick - tack, so nimmt er sei - nen Lauf!

2. Um acht geh ich zur Schule dann, damit ich noch viel lernen kann,  
um ein Uhr ist die Schule aus, ich nehm den schnellsten Weg nach Haus.  
||: Tick-tack, tick-tack! Tick-tack, tick-tack, den schnellsten Weg nach Haus! :||
3. Um zwei Uhr ist der Teller leer, das Mittagessen schmeckte sehr!  
Um vier Uhr trinke ich den Saft, die Hausaufgaben sind geschafft!  
||: Tick-tack, tick-tack! Tick-tack, tick-tack, ja die sind jetzt geschafft! :||
4. Die Zeit bis fünf wird dann gespielt, bis alle Spannung abgekühlt.  
Um sechs Uhr gibt es Abendbrot, wir essen gern und danken Gott.  
||: Tick-tack, tick-tack! Tick-tack, tick-tack, wir danken unserm Gott! :||
5. Um sieben gehe ich zu Bett, der Tag war wieder richtig nett!  
Ich lege mich sofort zur Ruh' und schließe meine Augen zu.  
||: Tick-tack, tick-tack! Tick-tack, tick-tack, und schließ die Augen zu! :||

## Spielanleitung:

Bei den Uhrzeiten halten wir jeweils unsere Hände hoch und zeigen mit den Fingern die entsprechende Zahl.  
Beim Tick-tack bewegen wir unsere Arme abwechseln auf und nieder. Wir können das zwischendurch auch variieren, indem wir mit den Füßen auf der Stelle treten oder uns auf der Stelle drehen.